



Collar de Oro y Crisocola

Collar elaborado con cuentas esféricas alternadas con figuras antropomorfas que representan el rostro del dios Naylamp con tocado y pectoral incrustados con crisocola. La figura central del dios Naylamp tiene cuerpo ornitomorfo y penden tres colgantes ovoides incrustados de crisocola que caen de la cola.

Filiación cultural: Lambayeque – Sican (700 – 1100 DC.).

Materiales: Oro y crisocola.

Procedencia: Norte del Perú